**Согласовано:**

 **Заведующий ДО «Белочка»**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бородай Т.А.**

 **19.01.2018.**

**Положение о проведении смотра-конкурса**

**«Эко-мода 2017 или Волшебные превращения»**

**1.Общие положения**

1.1.Смотр-конкурс «Эко-мода 2017 или Волшебные превращения» проводится в соответствии с  годовым планом работы ДО «Детский сад «Белочка» (далее – ДО).

1.2.Настоящее положение определяет порядок и условия организации смотра-конкурса «Эко-мода 2017 или Волшебные превращения» (далее – смотр-конкурс).

**2.Цели и задачи конкурса**

2.1.Смотр-конкурс проводится с целью активизации совместного творчества воспитанников и их родителей (законных представителей).

2.2.    Основными задачами смотра-конкурса являются:

* Содействие формированию экологической культуры  детей;
* Привлечение детей к исследованию экологических проблем;
* Формирование в детской бережного отношения к природе;
* Развитие экологического мышления;
* Предоставление детям возможности решать экологическую проблему утилизации отходов через
* собственное  участие  и  творчество;
* Содействие укреплению связей ДОУ с семьей.

**3.Сроки проведения смотра-конкурса**

3.1.Смотр-конкурс и подведение итогов  конкурса  проводится "19" января 2018 г.

Итоговая информация  выставляется на официальный сайт ДО

**4.Участники смотра-конкурса**

4.1.Участниками смотра-конкурса являются  педагоги, воспитанники ДО и их родители (законные представители).

**5.Жюри смотра-конкурса**

В состав жюри смотра-конкурса входят:

 Председатель жюри:

Бородай Т.А.- заведующий СП "Детский сад "Белочка"

Члены жюри:

Архипова Т.В..- старший воспитатель

Егорова Е.А..- педагог-психолог

Члены родительской общественности

1. **Организация смотра-конкурса**

6.1.Для участия в смотре-конкурсе дети вместе с родителями (законными представителями) или совместно с педагогом оформляют костюм в соответствии с заявленной темой мероприятия.

6.2.Технику выполнения костюмов и материал для изготовления (бумага, картон, пакеты для мусора, бросовый и природный  материал, пластмасса и т.п.) участники смотра-конкурса определяют самостоятельно.

6.3.Каждая конкурсная работа должна иметь название, которое отражается на специальной карточке вместе с именами авторов.

6.4.Конкурсные работы, подготовленные с нарушением требований и поступившие позднее сроков, указанных в положении, не допускаются к участию в смотре-конкурсе.

Конкурс  проводится по следующим номинациям:

**«Чудо из бумаги»**  (костюмы, выполненные  из  бумаги, картона  и др.)

**«Пластишка»** (костюмы, выполненные из пластмассосодержащих материалов)

**«Натурэль»** (костюмы, выполненные с использованием  природного  материала, например соломы, семян, зерна, морских ракушек).

1. **Критерии оценки**

Жюри оценивает конкурсные работы по следующим критериям:

* оригинальность,
* эстетичность,
* целостность образа,
* качество исполнения костюма,
* практичность костюма,
* разнообразие материалов модели одежды и аксессуаров,
* умение рассказать о своем костюме(кратко);
* участие ребенка в изготовлении костюма .

**8.Награждение**

8.1.По итогам конкурса  победители награждаются грамотами.